

## Vorschau

Sonntag, den 15.03.2026 um 17:00 Uhr



© Bild: OPUS

Jeyu Lee

### "Weltklassik am Klavier - Beethoven Hammerklaviersonate, Franck, Debussy, Prokofjew, Scarlatti!"

Scarlatti, Debussy, Prokofjew, Franck und Beethoven

#### Eintritt:

Erwachsene: 30,00 €; Studenten: 15,00 €;

Jugend (bis 18): Eintritt frei

#### Reservierungen / Abo / Newsletter:

info@weltklassik.de - www.weltklassik.de - 0151 125 855 27

Bitte reservieren Sie Ihre Plätze rechtzeitig!

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Ihre Jacqueline Baumann und Manfred Villmann



NEU! Möchten Sie das nächste  
Konzertprogramm per Email  
erhalten?



# WELTKLASSIK®

## HEUTE

Sonntag, den 15.02.2026 um 17:00 Uhr  
in Wieckenberg, Büchtmannshof,  
Stechinellstraße 6



© Bild: Tina Herzl

Johann Blanchard

### "Weltklassik am Klavier - Französische Romantik!"

Marmontel, Bizet und Chaminade

## **"Weltklassik am Klavier - Französische Romantik!"**

### **Antoine Marmontel (1816 - 1898)**

Sonate D-Dur op. 8

1. Allegro vivace, 2. Minuetto - Tempo di scherzo, 3. Romanza, 4.  
Rondo chasse

### **Georges Bizet (1838 - 1875)**

L'Arlesienne Suite Nr. 1

1. Prelude, 2. Minuetto, 3. Entracte, 4. Carillon

Grande Valse de Concert op. 1

- Pause -

### **Cecile Chaminade (1857 - 1944)**

Valse Caprice op. 33

Deuxieme Valse op. 77

Troisieme Valse Brillante op. 80

Quatrieme Valse op. 91

Valse Romantique op. 115

Valse Tendre op. 119

Scherzo - Valse op. 148

Valse d'automne op. 169

## **Johann Blanchard**

"Ich spiele für Weltklassik am Klavier, weil die Musik und Kultur ein wichtiger Bestandteil des Menschen ist und auch bleiben soll. Es ist eine lohnenswerte und wunderbare Aufgabe das Publikum bei dieser Gelegenheit, durch eine musikalische Reise zu führen und die Meisterwerke entdecken zu lassen." - Johann Blanchard

Johann Blanchard wurde 1988 in Frankreich geboren und lebt seit 1992 in Deutschland. Er wuchs in einer musikalischen Familie auf, in der er natürlich die klassische Musik schätzen lernte. Im Alter von sechs Jahren erhielt er seinen ersten Klavierunterricht, den er später am Musikgymnasium Weimar fortführte. In dieser Zeit spielte er seine ersten Konzerte als Solist sowie mit Orchester. 2006 führte ihn der Weg nach Rostock, wo er sein Studium mit Auszeichnung abschloss. Parallel studierte er an der Universität in Wien. Während seiner Studienzeit war er Stipendiat der Studienstiftung des deutschen Volkes und erhielt zahlreiche Preise und Auszeichnungen in internationalen Wettbewerben. Johann Blanchard möchte die Begeisterung für das eigene Musizieren gern teilen, daher unterrichtet er gern, u. a. am C. Ph. E. Bach Musikgymnasium Berlin.

## **"Weltklassik am Klavier - Französische Romantik"**

Antoine Marmontel war ein bekannter Klavierpädagoge, der von 1848-1887 am Konservatorium in Paris unterrichtete. Er komponierte hauptsächlich Unterrichtswerke für seine Studenten, aber auch Werke für den Konzertgebrauch, wie die Sonate op.8 beweist. Zu seinen Schülern zählten unter anderem Isaac Albeniz, Georges Bizet und Claude Debussy.

Der bereits erwähnte Georges Bizet, der vor allem durch seine Opern und Orchesterwerke als Komponist Bekanntheit erlangte, war ebenso ein fantastischer Pianist. Er hinterließ leider nur einige Klavierwerke, u.a. seine Bearbeitung der berühmten Arlesienne Suite Nr.1.

Cecile Chaminade, als Wunderkind bekannt, veröffentlichte bereits mit 8 Jahren Ihre ersten Werke. Georges Bizet nannte Sie liebevoll Le petit Mozart. Insgesamt komponierte Sie um die 400 Werke und begeisterte mit Ihrer Musik zu Ihrer Zeit ein großes Publikum.